

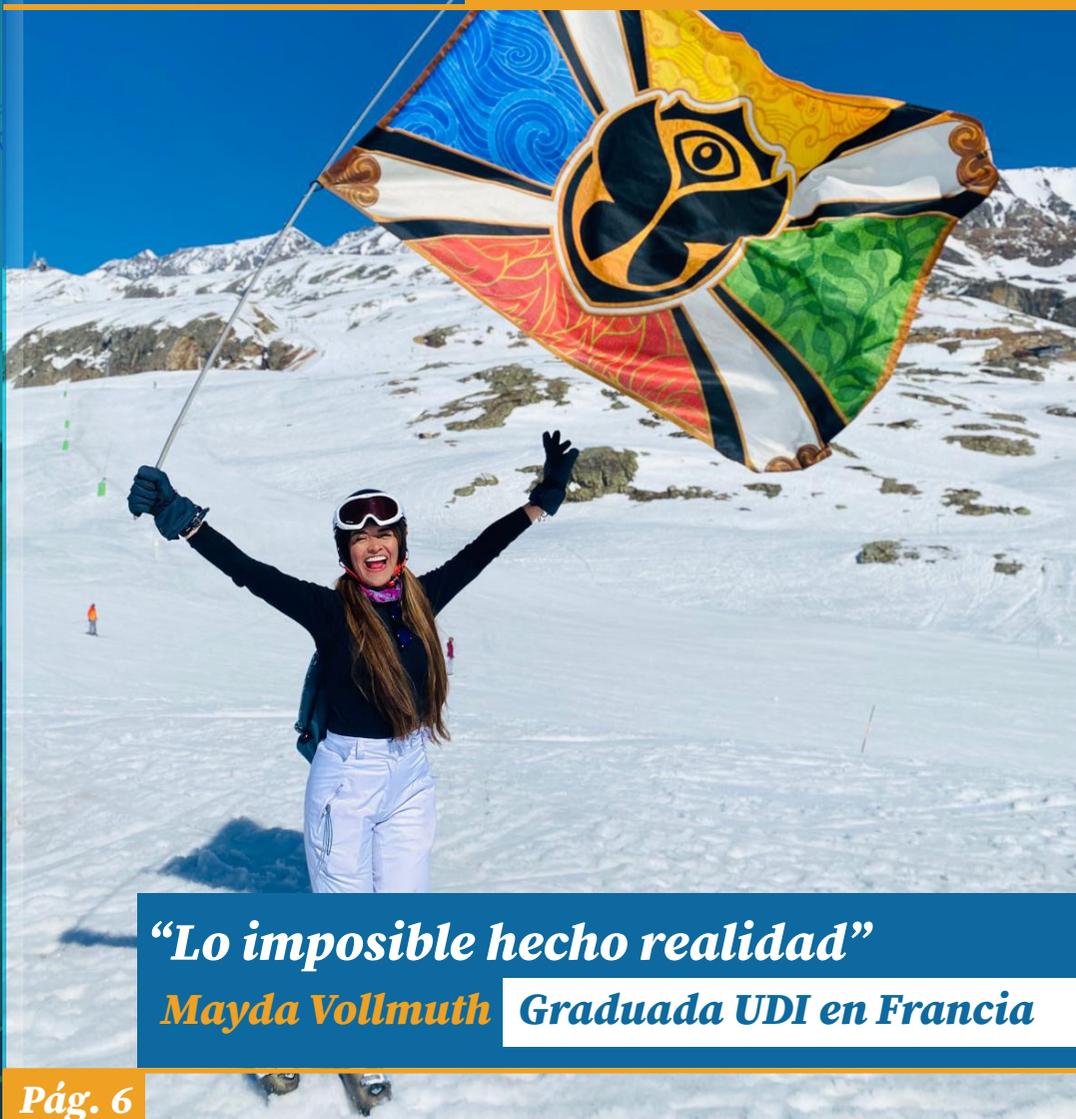


Vivir *la* UDI

11a Edición



74
LO ESCOBAR
T 30 MILLIARDS
OLLARS.
O MEURTRES.
DU TRAFIC
IDIAL DE COCAÏNE.
PPOPOTAME.



“Lo imposible hecho realidad”

Mayda Vollmuth **Graduada UDI en Francia**

Pág. 6

Boletín Informativo

ISSN: 3028-5976



Oficina de Relaciones
Internacionales e
Interinstitucionales

UDI UNIVERSIDAD
DE INVESTIGACIÓN
Y DESARROLLO

Boletín Institucional de la Universidad de Investigación y Desarrollo - UDI
- 2024 - Bucaramanga, Colombia

14 p.; 21,5 x 33 cm.

ISSN: 3028-5976

<http://www.udi.edu.co/internacionalizacion/>

@ Universidad de Investigación y Desarrollo – UDI –

Undécima Edición, marzo 07 de 2025

Publicación mensual

Dirección de la UDI:

Universidad de Investigación y Desarrollo – UDI –

Dirección: Calle 9 No. 23 – 55

PBX: +57+7+6 352525

Bucaramanga, Colombia

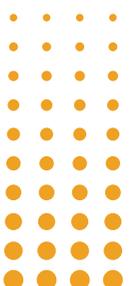
Comité Editorial

Mg. Ing. Martha Cecilia Guarnizo García	Fundadora
Esp. Felipe Arenas Gallo	Gestor Editorial
Mg. Mario A. Lozano García	Editor Principal
Danilo Andrés Pedraza Ortiz	Diseñador Principal
Mg. John Bretón Escobar	Asesor de Diseño

Nota Legal

Todos los derechos reservados.

Ninguna porción de este boletín institucional podrá ser reproducida, almacenada en algún sistema de recuperación o transmitida en cualquier forma o por cualquier medio – mecánicos, fotocopias, grabación y otro, excepto por citas breves, sin la autorización previa y por escrito de la Universidad de Investigación y Desarrollo – UDI, solicitada al E-mail: ori@udi.edu.co



CONTENIDO

01

**Historias
del búho** (Pág. 5)

02

**Personaje
UDI** (Pág. 6)

03

**Graduados
por el Mundo**
(Pág. 6)

04

**Efemérides
UDI** (Pág. 9)

05

**Vivir
Literario**
(Pág. 10)

06

**El Arte de
las Emociones**
(Pág. 11)

07

**Agenda
UDI** (Pág. 12)

08

**Convocatorias
UDI**
(Pág. 13 - 14)



01 Historias del búho

Pepe: experimentación sobre la ambición y el egoísmo

Hace más de un mes, la ganadora del Oso de Plata de La Berlinale llegó a streaming. Con una bienvenida y trayectoria poco hablada, se volvió una de esas obras olvidadas por el público en general. Pepe, el hipopótamo, no llegó a causar tanto furor fuera de lo logrado en Alemania, aunque, después de verla por segunda vez, me llevo algo más que una historia sobre un capricho de un narcotraficante y las consecuencias del mismo acto.

LA LUPA EN LA CINTA 'PEPE'

El primer acercamiento que tuve con la película, fue mediante la crítica que recibió en el pasado Festival de Cine de Lima; pretenciosa y atrevida, fueron los adjetivos que conocidos míos le pusieron. Para mí, va más allá que eso; es crítica y única. Una experiencia sensorial, a través de la melancolía y el sometimiento cultural.

El largometraje se divide en dos partes, con una transición del existencialismo y la confusión de un nuevo mundo (con la narración del alma de Pepe) al terror y la persecución (donde los pescadores del río Magdalena toman el protagonismo).

Sea cual sea, en ambos cortes del filme, los hipopótamos son puestos más como un trofeo que como animales. Codiciados como mascotas o como trofeos de cacería, son la muestra de que el egoísmo es uno de los temas primordiales propuestos por el director.

La primera hora y media es un desafío visual, pero la narrativa casi documental no titubea en adentrar a cualquiera que se atreva a superar los primeros 30 minutos, es el umbral de lo experimental a lo convencional.

Es una enseñanza técnica y, sobre todo, de montaje, labor del propio director. El tiempo restante es menos conciso, cercano a *Jaws* de Spielberg. Se siente una pérdida grande de algo ya propuesto para una persecución que cuaja dentro de la forma narrativa, lo que extravía la autenticidad que aplaudo del primer acto y vuelve a una estructura funcionalista cercana al cine americano.

En muchos casos, las películas que experimentan llegan a rozar la pretensión con augurios de grandeza y ego desmedido, pero se desinflan tras los primeros momentos de su propia propuesta. Pepe, sí propone algo más allá de una realidad inestable. Muestra con inteligencia un reflejo de la ambición y del sentido de pertenencia innato del ser humano. Esto la vuelve una de las obras más ambiciosas de nuestro cine.

Por: Martín Marcelo Sánchez,
Estudiante de Intercambio
de Perú I-2025 del Programa de
Comunicación Social

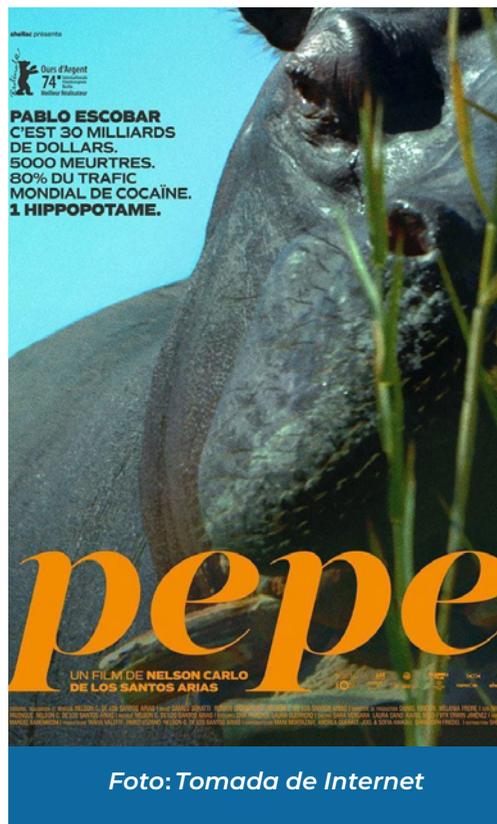


Foto: Tomada de Internet



02 Personaje UDI

Alexandra Beltrán: 'la UDI, gran aporte humano'

Como 'Universidad con gran aporte humano', califica la docente del programa de Ingeniería de Sistemas, Alexandra Beltrán Castro, la labor continua que ha tenido con la Universidad de Investigación y Desarrollo - UDI, durante casi 27 años, liderando los diversos procesos académicos del programa. *Vivir la UDI*, conversó con la ingeniera, natural del corregimiento barranqueño El Centro, para conocer acerca de su trayectoria y logros en nuestro claustro académico.

La docente Alexandra Beltrán es Ingeniera de Sistemas de la Universidad Industrial de Santander - UIS, con amplia experiencia profesional, académica e investigativa, al cursar especializaciones y la maestría en Gestión y Aplicación de Software, precisamente línea de la informática donde ha estado liderando proyectos institucionales en torno a la aplicación de programas en línea.

SU LLEGADA A LA UDI

Recuerda su llegada a la universidad en 1999, cuando conoció de una vacante para docente cátedra en un curso de nuevas tecnologías software. Tuvo que enfrentar distintas pruebas de admisión



Mg. Alexandra Beltrán,
Docente UDI de Ing. de Sistemas

como prueba de tablero, donde salió elegida e inició en Centrosistemas (hoy UDI), a contribuir y apoyar en todos los procesos que han engrandecido, no solamente al programa de Sistemas, obviamente a la UDI, también ejerciendo funciones en acreditación o registro calificado del programa, hacer parte del equipo que logró ubicar a la UDI como 'universidad', maestra e investigadora, y hasta en la batuta del programa durante un año.

Son importantes aportes de la ingeniera Alexandra Beltrán, que con vanidad, destaca la creación de la estrategia de formación académica e

investigativa, "los proyectos integradores", que surge a partir de una iniciativa de fusionar tres cursos para implementar softwares que permitieron la acreditación del programa, máximo reconocimiento que otorga los órganos responsables en la educación del país. Posteriormente, tal estrategia, es llevada a los diversos programas de la UDI.

Finalmente, reconoce la parte humana de la UDI, en razón a las "oportunidades que brindan a los estudiantes de escasos recursos, al realizar una carrera profesional...", "...He visto a estudiantes que vienen de estratos bajos, con trabajos de ellos, han podido sacar los estudios y sus familias", valora esa parte "humana de la UDI". También, agradece los esfuerzos y la importante labor del Ingeniero Jairo Castro Castro, el Rector Jairo Augusto, la Doctora Martha Lenis y la ingeniera Martha Guarnizo; directivos que han reconocido sus aportes, y sintiéndose muy complacida por ese espaldarazo institucional.

Por: Mg. Mario Lozano García,
Docente del Programa de
Comunicación Social



03 *Graduados por el Mundo*

‘Un país imposible de conocer, lo hice con la UDI’: Mayda Vollmuth

Así destaca la egresada, del programa de Ingeniería Industrial, Mayda Vollmuth García, su experiencia profesional y hasta personal por la ciudad francesa Le Havre, urbe encajada en el litoral de la Mancha, que fue declarada Patrimonio Mundial de la Humanidad por la UNESCO.

Gracias a las propuestas de intercambio académico que ofrece la Universidad de Investigación y Desarrollo - UDI, mediante los convenios de Doble Titulación que brinda la ORI, Mayda Vollmuth, viajó a territorio francés el 27 de agosto de 2019, algo impensable, pero con la gestión de la UDI, consiguió desplazarse a la *“cuna de la libertad del mundo”*.



Mayda Vollmuth, graduada UDI en París, Francia

Vivir la UDI habló con esta bumanguesa, para conocer más sobre su estadía, especialmente en lo significativo que resultó participar en la oferta de convenios que gestiona la ORI, así como los beneficios académicos y hasta laboral, que han sido producto de las propuestas académicas que encontró.

LO ‘IMPOSIBLE, HECHO REALIDAD’

Mayda Vollmuth, conoció de las oportunidades de viajar al exterior a través de los convenios que ofrece la UDI en el 2017, cuando algunos compañeros arribaron a Francia para seguir con los estudios en ingeniería, ahí comenzó a entretejer la posibilidad de alcanzar algo tan lejano pero, con disciplina y ganas, consiguió ahondar más en su formación profesional, ahora a nivel internacional.

Ello le valió obtener la licencia en *Gestión de Operación Logística Portuaria* en la Universidad Le Havre, su desempeño académico y los primeros logros que alcanzó en la práctica profesional en suelo francés. También pudo avanzar con el Máster en Gestión en Comercio y Marketing Internacional en la Universidad Le Havre, espaldarazo de formación que recibió de los directivos de la empresa donde labora, como premio y reconocimiento a los diversos proyectos de expansión de la entidad, especialmente en los mercados latinoamericanos, donde la graduada UDI tiene un papel protagónico.

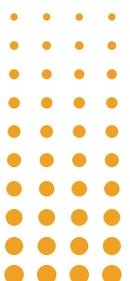


Mayda Vollmuth, graduada UDI con la Bandera de Tomorrowland

Mayda estudió en el Colegio María Goretti y actualmente labora con una empresa que hace puente para importar mercancías desde varios países. Es responsable en la distribución y almacenamiento de contenedores, lo cual implica el trámite aduanero y la entrega al cliente.

Por ello, en esa labor titánica que realiza profesionalmente, solo hay palabras de reconocimiento y agradecimiento, primero a esas disciplinas deportivas que comenzó a ejercer con tan solo cuatro años; luego, al iniciar los estudios de ingeniería, pudo en la UDI corresponder a las propuestas de internacionalización que son lideradas por la ORI mediante la importante gestión de la ingeniera Martha Guarnizo.

Por: Mg. Mario Lozano García,
Docente del Programa de
Comunicación Social



04 Efemérides UDI

“

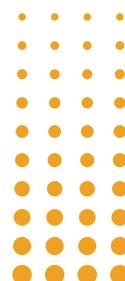
En esta edición recordamos la Tercera Misión Académica Internacional, gestada desde la Dirección de la ORI, Magíster Ing. Martha Guarnizo y realizada en 2016 a Perú, con la participación de docentes de los distintos programas y campus de la UDI. La capacitación recibida fue **“Calidad Educativa y Emprendedorismo”**, llevada a cabo de manera gratuita en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos - UNMSM.

”



“El futuro pertenece a quienes creen en la belleza de sus sueños”

-Eleanor Roosevelt



05

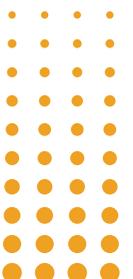
Vivir Literario

ANTE UNA DISPUTA NO RESUELTA Y DOS CORAZONES HERIDOS

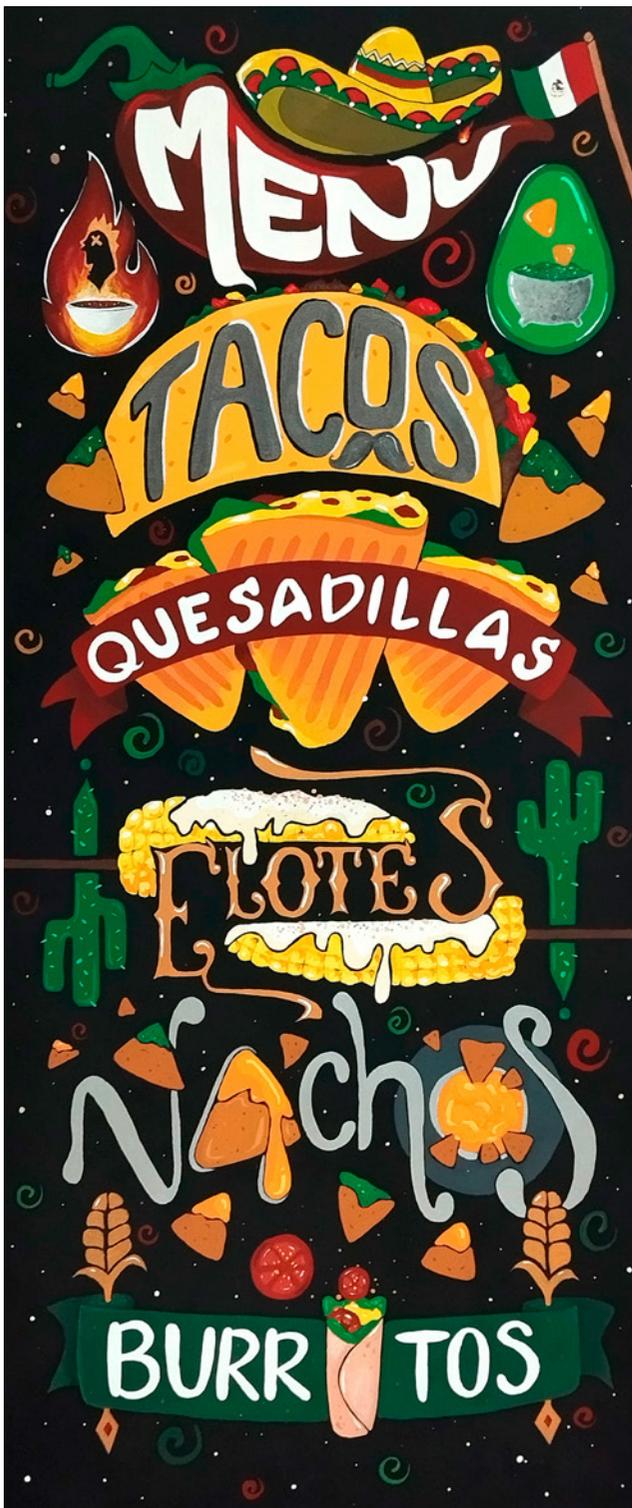
*Te regalo cada lugar que descubrí contigo,
y cada segundo del tiempo que imaginé a tu lado.
Te regalo el vacío de mis brazos que ocuparía tu cuerpo,
y cada palabra no enunciada por el miedo y el hastío.
Te regalo mis ojos negros, diseñados para encontrar tu mirada,
y cada beso que tus labios fracasaron en encontrar llegada.
Cada pensamiento o recuerdo, cada dolor en mi alma extraviada;
al igual que cada murmullo del viento,
pues allí viajan las palabras no enunciadas.
Te regalo un espacio en mi pecho
para que invadas sin reparo ni clemencia;
y aunque no enmiendes aquello roto con tu ausencia,
te regalo todo lo que alguna vez he hecho.
Pues si en mí habita una soledad desierta,
te regalo el oasis para sumergir tu cuerpo.
Si mi alma sólo puede acompañarse de tristeza,
te regalo incluso lo que no puede arrebatarse el tiempo.*

Autor: Dairo José Sánchez Pallares

Estudiante Noveno Semestre. Comunicación Social



06 *El Arte de las Emociones*



• *Título de la Ilustración*

Menú Mexicano

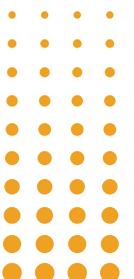
• *Autores*

Mariana Dueñas

Estudiante de
de Diseño Gráfico de la UDI

• *Descripción*

Este cartel tipográfico fue realizado a mano en su totalidad, con pinturas acrílicas sobre una tabla de MDF de 40 cm de ancho por 90 cm de alto. Se utilizó un estilo gráfico ilustrativo y se manejaron, en su mayoría, tipografías Sans Serif y otras serifadas.



07 Agenda UDI

08

MARZO

 Campus
BGA, BBJA, SG

Celebración
Internacional del
Día de la Mujer

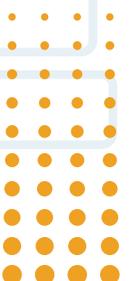


26-
29

MARZO

 Campus
Bucaramanga

Jornada
Institucional de
la Salud



08 Convocatorias UDI



**SEMILLERO
INTERCAMBIOS**

¡Inscríbete Aquí!



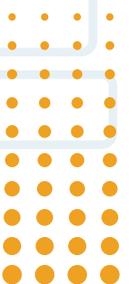
**SEMILLERO
DOBLES
TITULACIONES**

¡Inscríbete Aquí!



**SEMILLERO
PRÁCTICAS
INTERNACIONALES**

¡Inscríbete Aquí!



08 Convocatorias UDI



01

Curso de IA Gratis por LinkedIn

Estos cursos con certificado abarcan las áreas de: **Introducción y Fundamentos IA generativa, Copilot, entre otros**

Mayor Información



Mayor Información



Becas CNIO de Verano en España

El Centro de Investigación de CNIO ofrece un **programa de verano en áreas de investigación** de 8 semanas con todo pago para realizarlo en España

02



03

Becas Fundación Carolina

La Fundación Carolina ofrece **becas y ayudas para estudiar en España**, en áreas de Ciencias, Artes y Humanidades

Mayor Información



Mayor Información



Curso Gratuito para Aprender Chino

La plataforma digital Udeemy ofrece un **curso gratuito para aprender Chino** con 4 secciones muy útiles y completas.

04





Vivir *la* UDi



¡Clickea y síguenos!

 [ori_udi_](#)  [Ori UDI](#)  [ori_udi_](#)  [ori_udi](#)

 [UDI_oficial](#)  [UDloficial](#)  [UDloficial](#)



Oficina de Relaciones
Internacionales e
Interinstitucionales

UDi UNIVERSIDAD
DE INVESTIGACIÓN
Y DESARROLLO