



Personería Jurídica No. 22195 de Diciembre 20/1985 del MEN.
Resolución 15422 de Agosto 03/2017 del MEN.

Síganos en:

[f UDloficial](#) [@infoUDI](#) [UDloficial](#) [UDI_oficial](#)

BUCARAMANGA
Calle 9 No. 23 – 55
PBX: (57 + 7) + 6352525
TEL: (57 + 7) + 6328811 – 6455793
Móvil: +57 + 318 2823406

BARRANCABERMEJA
Calle 48 No. 14 -61
Edificio Ana Frank (Sede A)
PBX: (57 + 7) + 6222863
Móvil: +57 + 317 4406826

CRA 19 No. 52-52 Torcoroma
Edificio Marie Curie (Sede B)
TEL: (57 + 7) + 6028704

SAN GIL
Cra. 9 No 10 – 40
PBX: (57 + 7) + 7242224
TEL: (57 + 7) + 7236628
Móvil: +57 + 317 4391346

VIGILADA MINEDUCACIÓN

www.udi.edu.co



Personería Jurídica No. 22195 de Diciembre 20/1985 del MEN.
Resolución 15422 de Agosto 03/2017 del MEN.

VIRTUAL

Diplomado en Diseño y Creación de Sonido Digital



Fecha de Inicio:
Julio 1 de 2021

Fecha de Finalización:
Agosto 4 de 2021

La Universidad se reserva el derecho de modificar las fechas establecidas

Diplomado en Diseño y Creación de Sonido Digital

VIRTUAL

PRESENTACIÓN

El Diplomado de Diseño y Creación del Sonido Digital pretende desarrollar:

- Técnicas de producción y edición digital de sonido para audiovisuales.
- Grabación del sonido directo en rodajes e integración con documentos audiovisuales.
- Grabación, codificación y transmisión de la imagen electrónica y del sonido.
- Aprendizaje técnico de cómo funcionan los equipos que se utilizan en la producción audiovisual, así como de los diferentes formatos de grabación que existen.

ORIENTADO A:

El Diplomado de Diseño y Creación de Sonido Digital, está dirigido a estudiantes y profesionales apasionados por la disciplina del Diseño (gráfico, multimediales, audiovisuales y publicitarios), del mundo de la creatividad musical para Cine, TV, Radio, Internet y Juegos de Video y áreas afines, que aun teniendo experiencia con el sonido en la industria audiovisual, no han logrado consolidarse dentro de esta.

El estudiante de este diplomado debe tener conocimientos previos de la interfaz de ADOBE, conceptos básicos de Diseño y una firme determinación para dedicar tiempo a la investigación y el trabajo autónomo.

CONTENIDO

MÓDULO 1

Tecnología audiovisual y del sonido

- Naturaleza de la Luz y Formación de la Imagen
- La imagen electrónica Fundamentos de Sonido
- Interconexión de Equipos de Audio y Vídeo
- Señal Analógica y Digital
- Grabación de la Señal de Vídeo

MÓDULO 2

Diseño y Creación del Sonido Digital

- Acústica Básica
- Grabación y Manipulación del Sonido
- Microfonía
- Altavoces Reproducción del Sonido
- La Mesa de Sonido / Mezcla Procesadores de Señal
- Plug-ins tipo y Aplicaciones
- El Control Midi
- Grabación Sonora en Rodajes: Diálogos, Ambientes y Efectos
- Postproducción de Audio
- Edición y Postproducción Final
- Narrativa Sonora

Plan de estudios sujeto a modificaciones

CONFERENCISTAS

FREDDY ARMANDO HERRERA BUENO COMUNICADOR SOCIAL

Especialista en comunicación digital y medios interactivos con Magíster en Gestión Pública y Gobierno, con desempeño en medios de comunicación como Canal TR0, Canal Telmex, Canal Comunicativo Teve. com.

Ha realizado proyectos audiovisuales en periodismo y ha sido docente en diferentes universidades de la región.

LUIS JOSÉ GALVIS DÍAZ MAGISTER EN CINE - COMUNICADOR SOCIAL PERIODISTA

Magíster de la Universidad en Miami. Ha sido director, escritor y productor de varios cortometrajes en ficción y documental.

Sus intereses narrativos han estado en el campo de la educación, la memoria y la región. Tiene alta experiencia en docencia universitaria.

Certificación: Se otorgará a quien haya asistido al 80% de las horas programadas.

Laboratorio y Equipos: Estudio de Fotografía, Estudio de Televisión y Sala MAC.

INVERSIÓN

\$ 1.650.000 | **\$ 1.850.000**

Estudiantes
Egresados UDI

Externos

500 USD
Estudiantes Extranjeros

Modalidad: Virtual

INFORMES

Universidad de Investigación y
Desarrollo - UDI -

 Calle 9 N. 23-55 - Bucaramanga

 6352525 Ext. 134

 je.grafico@udi.edu.co
 comunicaciones@udi.edu.co

 [udisenoo](https://www.facebook.com/udisenoo)  [udigrafico](https://www.instagram.com/udigrafico)

Fecha de Inicio: Julio 1 de 2021

Fecha de Finalización: Agosto 4 de 2021

DURACIÓN Y HORARIO:

El Diplomado contará con una duración de **100 HORAS**

Lunes a Viernes: 6:30 p.m. - 9:45 p.m.